



ΗΜΕΡΙΔΑ

φylis

ΦΥΛΟ & ΤΕΧΝΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ
19/02/2022

ΩΡΑ
11:00

ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ
ZOOM

1 ο ς Θ Ε Μ Α Τ Ι Κ Ο ς Κ Υ Κ Λ Ο ς
Ε Μ Φ Υ Λ Α Ζ Η Τ Η Μ Α Τ Α Σ Τ Η Λ Ο Γ Ο Τ Ε Χ Ν Ι Α

11:00 - 11:30

Χαιρετισμός ΦΥΛ.ΙΣ. Α.Π.Θ.

11:30 - 12:00

Όψεις της γυναικείας ετερότητας στην ελληνική πεζογραφία (1900-1950).

Ελίνα Χαντζή,
υποψήφια Διδάκτωρ Νεοελληνικής
Φιλολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

12:00 - 12:30

Αναπαραστάσεις της οικιακότητας στη σύγχρονη γυναικεία ποίηση.

Μαρκία Λιάπη,
υποψήφια διδακτόρισα στο Τμήμα
Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Msc Γενικής και Συγκριτικής
Γραμματολογίας, Msc Ιστορίας της Τέχνης, Α.Π.Θ.

12:30 - 13:00

Ποίηση και φύλο.

Ευτυχία Παναγιώτου,
ποιήτρια, δρ. Νεοελληνικής Φιλολογίας ΕΚΠΑ

13:00 - 13:30

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

2 ο ς Θ Ε Μ Α Τ Ι Κ Ο ς Κ Υ Κ Λ Ο ς
Ε Μ Φ Υ Λ Α Ζ Η Τ Η Μ Α Τ Α Σ Τ Η Σ Υ Γ Χ Ρ Ο Ν Η Τ Ε Χ Ν Η

13:30 - 14:00

**Φύλο και Τέχνη στις αρχές του 20ου αιώνα:
οι πρώτες εικαστικοί, αυτές οι άγνωστες.**
Έλλη Λεβεντάκη,
ιστορικός τέχνης,
υποψήφια διδακτόρισα στην ΑΣΚΤ
και επιμελήτρια εκθέσεων



14:00 - 14:30

Μητρότητα και Μορφές Ετερότητας.
Εύα Γιαννακοπούλου,
εικαστικός



14:30 - 15:00

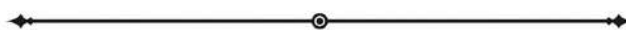
**Επιθυμία, διαφωνία και ενσυναίσθηση στο πεδίο
της τέχνης: Βιωματικές καταγραφές και θεσμικά κενά.**
Σοφία Μπέμπεζα,
θεωρητικός της τέχνης, εικαστικός,
λέκτορας στο Πανεπιστήμιο Leuphana

2 ο ς Θ Ε Μ Α Τ Ι Κ Ο ς Κ Υ Κ Λ Ο ς
Ε Μ Φ Υ Λ Α Ζ Η Τ Η Μ Α Τ Α Σ Τ Η Σ Υ Γ Χ Ρ Ο Ν Η Τ Ε Χ Ν Η

15:00 - 15:30 **Κέντρο Νέων Μέσων και Φεμινιστικών Πρακτικών
στον Δημόσιο Χώρο.**
Προς μια πληθυντική φεμινιστική τεχνοαισθητική.
Ελπίδα Καραμπά,
θεωρητικός τέχνης, επιμελήτρια εκθέσεων



15:30-16:00 **Η Ms. Pink Dinosaur λέει ιστορίες.**
Δέσποινα Σεβαστή
εικαστικός, θεωρητικός τέχνης, εκπαιδευτικός



16:00 - 17:00 **ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**



17:00 - 18:00 **Σ Τ Ρ Ο Γ Γ Υ Λ Η Τ Ρ Α Π Ε Ζ Α**
ART WORKERS DISCUSS GENDER
Κατερίνα Μάγια Ανδριανού
Ελένη Ευθυμίου
Μαγδαλένα Ζήρα
Ζαχαρίας Γουέλα
Βαρβάρα Δουμανίδου